

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 58»

«Рассмотрено» на заседании
МО учителей начальных
классов
Протокол № 1
от 29.08.2018 г.
Рук. МО *Маз*
О. А. Мазурина

«Принято» решением
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2018



Рабочая программа
по предмету
развитие речи
уровень начального общего образования
1-4 классы

Программа разработана:
творческой группой
учителей начальных классов

г. Новосибирск
2018г

Рабочая программа по развитию речи

Пояснительная записка

Программа по предмету «Развитие речи» как части курса русского языка составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы по обучению грамоте Н.Г. Агарковой, Н.М. Лавровой и программы по русскому языку М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой - «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г. – Ч.1: 240 с) - «Перспективная начальная школа», Основной образовательной программы учреждения и программы формирования УУД.

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и

формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Развитие речи» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения развития речи в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК)).

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к курсу, общая характеристика учебного предмета, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного

предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов посредством КИМов . (Приложение №1)

Метапредметные и личностные результаты отслеживаются посредством стандартизированных контрольных работ и через внеурочную деятельность по предмету (Приложение № 2). Работа по формированию метапредметных и личностных результатов осуществляется интегрировано с курсами внеурочной деятельности «Ключ и Заря», «Музей в твоём классе» (см. программы курсов).

Согласно учебному плану образовательного учреждения курс «Развитие речи» реализуется в 1 - 3 классах за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. На изучение развития речи в 1 классе выделяется 33 часа, во 2-3 классах по 34 ч. Всего -101 час.

1. Планируемые результаты изучения курса

Планируемые результаты

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;*
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;*
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;*
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;*
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.*

«Развитие речи 1 класс»

Планируемые результаты изучения курса «Развитие речи» в период обучения грамоте (письмо)

Иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса строится следующим образом.

Личностные УУД

Самоопределение—система заданий, ориентирующая младшего школьника определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет.

Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация- тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.

Познавательные УУД

Информационные: поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации.

Логические:*анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:*

подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:

установление причинно-следственных связей:

- между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Развитие речи» к концу 1-го года обучения

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- Различать предложение и слово;

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- Определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- Писать прописную букву в именах собственных;

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения

В области познавательных УУД (общеучебных)

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

В области коммуникативных УУД

Обучающиеся получают возможность научиться:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
- выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

На освоение курса за 1-й год обучения отведено 33 часа.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения
Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- Соблюдать орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
- Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающиеся научатся:

- Различать изменяемые и неизменяемые слова;

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- Различать предложение, словосочетание и слово;

- Находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- Определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- Находить в предложении основу и неглавные члены;
- Задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Развитие речи» к концу 2-го года обучения

В области познавательных УУД (общеучебных)

Обучающиеся научатся:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

В области коммуникативных УУД

Обучающиеся получат возможность научиться:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
- выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

Обучающиеся научатся:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

На освоение курса за 2-й год обучения отведено 34 часа.

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Развитие речи» к концу 3-го года обучения

В области познавательных УУД (общеучебных)

Обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадь" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных УУД

Обучающиеся научатся:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединиться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

Обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

Морфология и лексика

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Лексикография

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

На освоение курса за 3-й год обучения отведено 34 часа.

2. Содержание учебного курса «Развитие речи»

Ведущее место предмета «Русский язык» и его части «Развитие речи» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

При изучении курса «Развитие речи» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, а также средствами ИКТ.

Содержательные линии

Фонетика и орфоэпия

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

3. Календарно- тематическое планирование уроков

1 класс
33 час. (1 час в неделю)

№ урока	тема	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	
		Предметные	УУД
1.	Речь. Значение в жизни человека	Как человек умел выражать свои мысли. Речь. Устная и письменная речь.	Р. : осознавать необходимость осуществлять контроль по результату (ретроспективный), контроль результата по просьбе учителя; отличать верно выполненное задание от неверного. П.: анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных), осуществлять синтез, осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подводить под

			<p>понятие, выводить следствия.</p> <p>К.: выразить свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.</p> <p>Л.: проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов</p>
2.	“Тише, громче...” Выразительность речи.	Уметь регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Уметь выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Заучивание и знание нескольких скороговорок.	<p>Р.: адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно.</p> <p>П.: анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>К.: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Личностные: проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов; проявление положительного отношения к школе и адекватного представления о школе</p>
3.	“Озорные буквы”. Звуковой состав слова.	Уметь делать звуковой анализ слов.	<p>П.</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить произношение и написание слов. - безошибочно списывать текст с орфографическим проговариванием. <p>К.</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь договариваться и приходить к общему решению - обнаруживать и формулировать учебную

			<p>проблему совместно с учителем.</p> <p>Р.</p> <p>-обнаруживать и формулировать учебную проблему</p> <p>-анализировать, делать выводы, сравнивать</p>
4.	Слова играют в прятки	<p>Уметь делать звукобуквенный анализ слов, обозначать звуки .</p> <p>Упражнения в звукобуквенном разборе слов</p>	<p>Л.: Формирование познавательной способности встать на позицию другого человека и увидеть ситуацию с его точки зрения.</p> <p>П.: Умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Формирование У информационного Д – умение читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями.</p> <p>Р.: Учитывать позицию собеседника; понимать возможность существования различных точек зрения и понимать необходимость присоединиться к одной из них.</p> <p>К.: Волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию для преодоления интеллектуальных затруднений</p>
5.	Слово и его значение	<p>Уметь схематически изображать и распознавать предлоги, составлять схемы предложений, записывать предложения, состоящие из четырёх слов.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма, способам решения новой частной задачи, желание учиться.</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-умеет организовывать свою работу</p>
6.	Прямое и переносное значение слова	<p>Прямое и переносное значения слов.</p>	<p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике</p>
7.	Многочисленные слова	<p>Научиться различать многочисленные слова</p>	

			<p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям</p> <p>К.:</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>
8.	Тематические группы слов	<p>Иметь представление о словах на одну тему.</p> <p>Уметь подбирать слова на заданную тему.</p>	<p>Р.: использовать речь для регуляции своего действия («пиши, диктуя себе сам»), оценивать результат своей работы на уроке.</p> <p>П.: использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).</p> <p>К.: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Л.: проявление интереса к учебному материалу</p>
9.	Наш цветной мир. Понятие об образности речи	Формировать первичное представление об образности	
10.	Что на что похоже. Первичное представление о сравнении	Формирование первичного представления о сравнении.	
11.	Голоса природы	Развитие познавательного интереса, внимания к языку. Развитие логического мышления, воображения, памяти.	
12.	Загадаем загадки!	Формирование умения отгадывать загадки.	
13.	Загадаем загадки!		
14.	Учимся рассуждать	<p>Знать, что рассуждение - это объяснение какого-либо явления.</p> <p>Уметь объяснять, что изображено на рисунке; рассуждать с опорой на наблюдение</p>	<p>Л.: оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей</p> <p>Р.: перерабатывать информацию,</p>

			<p>преобразовывать её; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p> <p>К.: оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>П.: отбирать необходимые источники информации среди предложенных</p>
15.	Текст	<p>Знать: что определённый порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий.</p> <p>Научиться определять тему и основную мысль текста.</p>	<p>Р.: организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>П.: моделировать различные языковые единицы (слово, предложение).</p> <p>К.: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; иметь представление о возможности договариваться, приходить к общему решению.</p> <p>Л.: осознание смысловых аспектов деятельности, проявление положительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплинированности на уроке.</p>
16.	Заглавиетекста		
17.	Тематекста		
18.	Опорныеслова		
19.	Опорныеслова		
20.	Строимтекст	<p>Уметь схематически изображать и распознавать предлоги, составлять схемы предложений, записывать предложения, состоящие из четырёх слов, строим текст по схеме.</p>	
21.	Фразеологизмы	<p>Иметь представление о фразеологизмах.</p> <p>Уметь заменять словосочетания устойчивыми выражениями; объяснять значения устойчивых выражений</p>	<p>Л: учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи</p> <p>Р.: понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике, выполнять действия в опоре на заданный ориентир</p> <p>К.: способность учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</p> <p>П.: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с</p>

			использованием учебной и дополнительной литературы
22.	Антонимы	Познакомятся и получают возможность различать синонимы и антонимы..	Л. -Проявляет интерес к процессу письма, способам решения новой частной задачи, желание учиться. Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет организовывать свою работу П. -находит необходимую информацию как в учебнике -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.
23.	Синонимы		
24.	Дети осваивают алфавит	Формирование умения пользоваться алфавитом. Записывание слов в алфавитном порядке.	Л.: Формирование интереса к новому. Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. П.: Обработка информации – поиск условных обозначений и их соотнесение. (учебник - тетрадь). Формирование У информационного Д – умение читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями. Р.: В рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте – умение договариваться, находить общее решение. К.: Осуществлять пошаговый и итоговый контроль

			по результату.
25.	Стандартизированная контрольная работа		
26.	Маша и Миша знакомятся с миром слов	Представление о словах – названиях предметов, словах – названиях действий. Умение ставить вопросы кто? что? к словам-названиям предметов; что делает? что сделает? К словам названиям признаков. Знакомство со схематическим изображением слов-предметов. Умение составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из двух слов (слово-предмет + слово – действие)	П. - соотносить произношение и написание слов. - безошибочно списывать текст с орфографическим проговариванием. К. - уметь договариваться и приходить к общему решению - обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Р. - обнаруживать и формулировать учебную проблему - анализировать, делать выводы, сравнивать
25.	Устная и письменная речь	Научатся списывать предложения и выполнять самопроверку; выполнять правильное начертание букв и их соединений,	Л.: Формирование познавательной способности встать на позицию другого человека и увидеть ситуацию с его точки зрения.
27.	Средства и возможности устной и письменной речи	Представление об устной и письменной речи. Понимание знаков препинания в конце предложения для обозначения цели высказывания. Оформление предложений на письме.	Р.: осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. П.: понимать значение речи в жизни каждого человека и общества. К.: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Л.: проявление положительного отношения к

			школе
28.	Азбука вежливости. Слова-приветствия.	Знать вежливые обороты речи. Уметь приветствовать при встрече знакомых разного возраста. Знать правила приема приглашения в гости	П.: (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, информация в графической форме) Л.: (установление причинно-следственных связей) Л.: (смыслообразование связано с коммуникацией) К.: (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте)
29.	Азбука вежливости. Приветствие и общение при случайной встрече со знакомым.		Л.: Ориентация учащихся на моральные нормы (нормы этикета) и их выполнение. П.: Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера в устной форме. Осуществлять смысловое чтение. Р.: Умение обосновывать и доказывать своё мнение. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи. К.: Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что нужно усвоить.
30.	Азбука вежливости. Встреча со знакомыми и приём приглашения зайти в гости.		Л.: Ориентация учащихся на моральные нормы (нормы этикета) и их выполнение. П.: Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера в устной форме. Осуществлять смысловое чтение. Р.: Умение обосновывать и доказывать своё мнение. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи. К.: Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что нужно усвоить.
31.	Азбука вежливости. Общение хозяйки с гостями.	Знать вежливые обороты речи. Уметь общаться с гостями и хозяевами	Л.: Ориентация учащихся на моральные нормы (нормы этикета) и их выполнение. П.: Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера в устной форме. Осуществлять смысловое чтение. Р.: Умение обосновывать и доказывать своё мнение. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи. К.: Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что нужно усвоить.
32.	Азбука вежливости. В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом	Знать вежливые обороты речи. Уметь вести себя за столом.	Л.: Ориентация учащихся на моральные нормы (нормы этикета) и их выполнение.

			<p>П.: Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера в устной форме. Осуществлять смысловое чтение.</p> <p>Р.: Умение обосновывать и доказывать своё мнение. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи.</p> <p>К.: Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что нужно усвоит</p>
33.	<p>Азбука вежливости.</p> <p>В гостях. Общение в конце встречи, обеда.</p> <p>Прощание. Письменная речь: оформление писем и заполнение анкет</p>	<p>Знать вежливые обороты речи. Уметь использовать свои знания в ситуации общения</p> <p>Уметь правильно оформлять письма, заполнять анкеты</p>	<p>Л.: Ориентация учащихся на моральные нормы (нормы этикета) и их выполнение.</p> <p>П.: Осознанно и произвольно строить сообщения творческого и исследовательского характера в устной форме. Осуществлять смысловое чтение.</p> <p>Р.: Умение обосновывать и доказывать своё мнение. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи.</p> <p>К.: Умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что нужно усвоить.</p>

Развитие речи 2 класс 34 часа

№ п/ п	Темаурока	Кол -во час ов	Понятия	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	
				Предметные результаты	УУД
1	Какиебываютпре дложения.	1	Предложен ие	Знать: -типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Научиться -читать предложения соблюдая знаки препинания; -употреблять знаки препинания в конце предложения.	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Принимать и сохранять учебную задачу. П. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
2	Чтотакое текст.	1	Текст	Знать: -что предложения в	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному

				<p>тексте на одну тему связаны между собой по смыслу.</p> <p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить группу предложений, которые являются текстом; - подбирать название к тексту. 	<p>материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p>П. Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов.</p>	
					<p>Р. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>П. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям</p> <p>К. Задавать вопросы</p> <p>Р. Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>П. Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К. Учитывать разные мнения и</p>	
3	Что такое текст.	1		<p>Знать: что определённый порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий.</p> <p>Научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять тему и основную мысль текста. 		

					стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	
4	Что такое текст.	1	Текст	<p>Научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять тему и основную мысль текста; -подбирать окончание к данному тексту. 	<p>Р. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)</p> <p>К. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	
5	<p>Что такое текст.</p> <p>Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»</p>	1	<p>Репродукция</p> <p>Текст</p>	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -работать с репродукцией; -вглядываться в детали живописной картины и понимать её смысл. 	<p>Р. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)</p> <p>К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в</p>	

					сотрудничестве.	
6	Азбука вежливости. Как писать письмо.	1	Текст	Научиться писать письма с соблюдением речевого этикета.	Р. Принимает и сохраняет учебную задачу. П. Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям. Строит сообщения в устной и письменной форме. К. Использует речь для регуляции своего действия. Задаёт вопросы	
7	Устное изложение «Утята»	1	Изложение	Научиться: - определять тему основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении; - устно пересказывать текст.	Р. Принимать и сохранять учебную задачу П. Строить сообщения в устной и письменной форме. К. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.	
8	Тема и основная мысль текста.	1	Текст Тема текста Основная мысль текста	Научиться определять основную мысль и тему текста.	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; - умеет организовывать свою	

					<p>работу.</p> <p>П.</p> <ul style="list-style-type: none"> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного) <p>К</p> <ul style="list-style-type: none"> -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы. 	
9	Тема и основная мысль текста.	1	Текст Тема текста Основная мысль текста	<p>Научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему основную мысль текста; - пониматьсодержательно название текста. 	<p>Л.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p>	

					<p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>– задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
10	<p>Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе»</p>	1	<p>Текст</p> <p>Тема текста</p> <p>Основная мысль текста</p>	<p>Научиться:</p> <p>-уметь определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста;</p> <p>- работать с</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует</p>	

				<p>репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник.</p>	<p>предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. П. -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно- следственные связи (в рамках доступного) К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
11	<p>Тема и основная мысль текста. Экскурсия</p>	1	<p>Текст Тема текста Основная мысль текста</p>	<p>Научиться почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.</p>	<p>Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует</p>	

					<p>предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. П. -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного) К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
12	Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка»	1		<p>Научиться почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник.</p>	<p>Л. -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё</p>	

					<p>предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
13	Азбука вежливости. Как писать письмо.	1	Текст	<p>Научиться писать письма с соблюдением речевого этикета.</p>	<p>Л</p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>-Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.</p>	

					<p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль.</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям, выработанным в классе.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -старается договариваться,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					уступать, находить общее решение при работе в паре и группе; - умеет задавать уточняющие вопросы.	
14	Устное изложение	1	Изложение	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять тему и основную мысль текста; -составлять план текста и использовать его при устном изложении; -делить текст на части; -устно пересказывать текст; - пользоваться толковым словарём. 	<p>Л</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; <p>П</p> <ul style="list-style-type: none"> -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; <p>Р.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по 	

					предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
15	Как написать поздравление?	1	поздравление	Научиться применять приобретенные знания и умения в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.	Л -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; П -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;	
16	Задание для членов клуба «Ключ и заря»	1	Обратный словарь	Научиться -пользоваться обратным словарём; -самостоятельно выполнять задания; -правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт.	- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;	
17	Письменное изло	1	Текст	Научиться	-находит необходимую	

	жение «Весеннийзвон»		изложение	письменно пересказывать текст по плану.	информацию в учебнике. Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
18	Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы Экскурсия	1	Главныечле ныпредлож ения	Научиться -задавать вопросы к главным членам предложения; - выделятьосновупредлож ения.	Л. -Проявляет учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;	

					<p>-находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;</p> <p>-умеет организовывать своё рабочее место и работу.</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою мысль в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
19	Что мы знаем о тексте(Хокку)?	1	хокку	<p>Научиться выделять тему и основную мысль текста</p> <p>Понимать, что и японские трёхстишия (хокку) являются</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>П</p>	

				<p>текстами благодаря их ёмкости.</p>	<p>-сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

20	Что мы знаем о тексте?	1	текст	<p>Научиться -выделять тему и основную мысль текста; Понимать, что и японские трёхстишия (хокку) являются текстами благодаря их ёмкости.</p>	<p>Л. -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное</p>	
----	------------------------	---	-------	--	--	--

					суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
21	Деление текста на части.	1	Текст	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделять в тексте смысловые части; - продолжать предложения; <p>пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Л.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <ul style="list-style-type: none"> -умеет организовывать свою работу. <p>П.</p> <ul style="list-style-type: none"> -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. – задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно- 	

					<p>следственные связи (в рамках доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
22	Деление текста на части.	1	Текст Части	<p>Научиться</p> <p>-выделять части текста красной строкой или отступом;</p> <p>-делить текст на части.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>– задаёт вопросы, экспериментирует,</p>	

					<p>устанавливает причинно-следственные связи (в рамках доступного)</p> <p>К</p> <p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи;</p> <p>-обосновывает высказанное суждение;</p> <p>-умеет задавать уточняющие вопросы</p>	
23	<p>Деление текста на части. Работа с картиной</p> <p>Матисса</p> <p>«Разговор»</p>		<p>Темакартин</p> <p>ы</p>	<p>Научиться</p> <p>-уметь работать с репродукцией;</p> <p>-выделять части текста красной строкой или отступом.</p>	<p>Л.</p> <p>-Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П.</p> <p>-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;</p> <p>-определяет тему и главную мысль текста.</p> <p>К</p>	

					<p>-оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы.</p>	
24	<p>Работа с картиной К. Петрова-Водкин «Утренний натюрморт»</p>	1	натюрморт	<p>Научиться -уметь работать с репродукцией; - пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Л. -Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р. Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки; -умеет организовывать свою работу. П. -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -определяет тему и главную мысль текста. К -оформляет свою речь в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение;</p>	

					-умеет задавать уточняющие вопросы.	
25	Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта.	1		Научиться использовать: приобретённые знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки.	Л -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; П Строит сообщения в устной и письменной форме. К. Задаёт вопросы	
26	Устное изложение. Как писать изложение.	1	изложение	Научиться - определять тему и основную мысль текста; -составлять план текста и использовать его при	Л. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П	

				устном и письменном изложении	<ul style="list-style-type: none"> -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе; -сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства; -умеет организовывать своё рабочее место и работу. К -оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы 	
27	Типы текстов. Описание и повествование.	1		<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять характер текста: описание или 	<p>Л</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявляет интерес к процессу письма, 	

	Экскурсия			повествование.	<p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-сопоставляет свою работу с образцом;</p> <p>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p> <p>П</p> <p>Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>К.</p> <p>Задаёт вопросы</p>	
28	Типы текстов. Описание и повествование.	1		<p>Знать, что в тексте-описании часто используют приём сравнения.</p> <p>Научиться определять тип текста: описание или повествование.</p>	<p>Л,</p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>Р.</p> <p>- Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем,</p>	

					<p>одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-сопоставляет свою работу с образцом;</p> <p>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p> <p>П</p> <p>Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>К.</p> <p>Задаёт вопросы</p>	
29	<p>Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»</p>	1	<p>Лексическое значение приставок</p>	<p>Знать лексическое значение приставок.</p> <p>Научиться</p> <p>- правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать»;</p> <p>- пользоваться этимологическим словарём;</p>	<p>Л</p> <p>-Проявляет интерес к процессу письма,</p> <p>-обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;</p> <p>Р.</p> <p>Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;</p> <p>-умеет организовывать свою работу.</p> <p>П. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.</p> <p>К. Задавать вопросы.</p>	
30	Типы текстов.	1	Типы	Научиться	Л,	

	Научный и художественный текст.		текстов Научный и художественный	определять тип текста: научный или художественный.	-Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; П Строит сообщения в устной и письменной форме. К. Задаёт вопросы	
31	Типы текстов. Научный и художественный текст. Экскурсия в библиотеку	1	Научный и художественный текст	Знать какой текст называется научным. Научиться различать научный и художественный текст.	Л, -Проявляет интерес к процессу письма, -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; Р. - Определяет, формулирует	

					<p>учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.</p> <p>-сопоставляет свою работу с образцом;</p> <p>-оценивает её по критериям, выработанным в классе;</p> <p>П Строит сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>К. Задаёт вопросы</p>	
32	Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи»	1		<p>Научиться</p> <p>-различать научный и художественный текст;</p> <p>-пользоваться толковым словарём;</p> <p>-работать с картиной.</p>	<p>Л. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.</p> <p>П. Исп-ет язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач</p> <p>Р. План-ет свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>К: задавать вопросы.</p> <p>.</p>	
33	Устное изложение. Работа с картиной	1		<p>Научиться</p> <p>-пользоваться толковым словарём;</p>	<p>Л, -Проявляет интерес к процессу письма,</p>	

	Ван Гога «Подсолнухи»			<ul style="list-style-type: none"> -различать научный и художественный текст; -работать с картиной. 	<ul style="list-style-type: none"> -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности; Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно. -сопоставляет свою работу с образцом; -оценивает её по критериям, выработанным в классе; П Строит сообщения в устной и письменной форме. К. Задаёт вопросы 	
34	Письменное изложение «Ступеньки»	1		<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять тему и основную мысль текста; - составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; -членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме. 	<ul style="list-style-type: none"> Р. - Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, П. Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. К. оформляет свою мысль в устной и письменной речи; -обосновывает высказанное 	

					суждение; -умеет задавать уточняющие вопросы	
--	--	--	--	--	--	--

**3 класс
34 час.**

№	Тема урока	Понятия	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	
			предметные	УУД
1. 2.	Для чего нужна речь? Какие бывают предложения	Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью	Научатся различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, уметь работать с Толковым словарём; читать предложения, соблюдая знаки препинания; употреблять знаки препинания в конце предложения; определять виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.	Регулятивные. - прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны'х характеристик; Познавательные: - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач; - анализ объектов с целью выделения признаков Коммуникативные планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
3.	Текст, его тема, основная мысль.	Группа предложений,	Знать понятия «текст», «тема	Познавательные:

	Последовательность предложений в тексте.	текст. Заглавие. Тема текста. Основная мысль текста	текста», «основная мысль текста». Уметь находить текст; определять тему и основную мысль текста.	- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Познавательные: - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Коммуникативные: - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
4.	Работа с картиной. Устное сочинение. Портретное описание	Логика построения устного описания живописного портрета Практическое овладение диалогической и монологической речью	Знать понятие «тема картины». Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник	Познавательные: - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; Коммуникативные: -использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
5.	Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. План текста.	Сравнительный анализ двух живописных произведений с разными темами, но сходными переживаниями	Знать понятие «тема картины». Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник	Личностные : - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. Регулятивные - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - работая по плану, сверять свои

				действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
6.	Порядок абзацев в тексте.	Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью	Уметь работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; работать с Толковым словарём; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; коротко пересказывать текст	<p>Личностные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в

				устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
7.	Составление плана для пересказа текста Устное изложение «Новый голосок»	Тема. Основная мысль. План.	Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; пересказывать текст по плану.	<p>Личностные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества). <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - использовать (строить)
8.				
9.	Письменное изложение.	Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части текста.	Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора.	
10.	Азбука вежливости. Как писать письмо.	Обращение. Письмо	Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора	

11.	Типы текстов. Текст-описание и текст-повествование.	Особенности построения текста-повествования и текста-описания	Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; устно изложить текст по плану; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора	Регулятивные. - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. - принимать и сохранять учебную задачу.
12.				Познавательные. - обучение работе с разными видами информации - применение и представление информации. - формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное. Коммуникативные: работать с соседом по парте; - понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения.
13.	Работа с картиной. Письменное сочинение.	Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью.	Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; слушать и анализировать музыкальные произведения; работать с Толковым словарём; устно описать	- Личностные : - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор. Регулятивные: - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;

			<p>картину по плану; записать описание картины по данному плану. проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>	<p>- учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему;</p> <p>- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;</p> <p>Коммуникативные: - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p>
14.	Текст описание и текст повествование. Экскурсия.	Особенности построения текста-повествования и текста-описания		
15. 16.	Устное изложение. «Трясогузкины письма»	Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью.	<p>Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; составлять план рассказа; объяснять орфограммы; пересказывать текст по плану, соблюдать последовательность событий.</p>	<p>Личностные :</p> <p>- самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- самостоятельно формулировать</p>

				<p>цели урока после предварительного обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков; - проводить сравнение, сериацию, классификацию, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ); <p>Коммуникативные: - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p>
17.	Научный текст. Экскурсия.	Чтение и понимание учебного	Знать понятие «научный текст».	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе

18	Научный текст. Сравнение научного и художественного текстов	текста, формулировок заданий, правил, определений.	Иметь представление о научно-популярном тексте. Тема и основная мысль текста. План текста. Пересказ текста. Рассказ от первого лица, рассказ о герое в третьем лице находить в тексте сравнения; различать научный текст и текст художественный со словарной статьёй; составлять план для научного сообщения; пересказывать тексты	знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; Коммуникативные: - донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Личностные : - в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения. Регулятивные: - самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; - учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; - составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем
19.	Сравниваем художественный текст, научный текст, словарную статью	Художественный текст, научный текст, словарная статья		
20.	Учимся писать сочинение. Описание животного	Сочинение. Тема. Основная мысль. План.	Тема и основная мысль текста. План текста.	Регулятивные. - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом

				<p>конечного результата</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
21.	<p>Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща».</p> <p>Устное сочинение.</p>	<p>Сочинение. Тема.</p> <p>Основная мысль.</p> <p>План.</p>	<p>Иметь представление о приёме контраста.</p> <p>Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с Толковым словарём; устно описать картину по плану; записать описание картины по данному плану.</p>	<p>Регулятивные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.
22.	<p>.Деление текста на части по типу письменной речи</p>	<p>Текст, описание, повествование.</p>	<p>Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; устно</p>	<p>Регулятивные.</p> <ul style="list-style-type: none"> -планирование — определение последовательности

			<p>изложить текст по плану; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора</p>	<p>промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; - оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; Познавательные: - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - установление причинно- следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; Коммуникативные - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;</p>
23.	Азбука вежливости. Чтобы тебя услышали и поняли	Правила общения. Обращение. Диалог	Нормы речевого этикета	<p>Регулятивные. -оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже</p>

24.	Азбука вежливости. Просьба. Благодарность.	Правила общения. Обращение. Диалог	Нормы речевого этикета	<p>усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;</p> <p>- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- обучение работе с информацией, представленной в табличной форме;</p> <p>- формирование умения пользоваться инструкциями на страницах учебника.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>- из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;</p> <p>- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>
25.	Письменное изложение «Кошка и ёж»	Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части текста.	Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выра-	<p>Регулятивные.</p> <p>- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p> <p>Познавательные:</p> <p>- осознанное и произвольное построение речевого</p>

			жено главное переживание автора	высказывания в устной и письменной форме; Коммуникативные - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
26.	Составляем рассказ по рисунку	Устное изложение, повествование, план		Регулятивные. - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; Познавательные: - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Коммуникативные - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации

27.	Составляем рассказ по рисунку Х. Биструпа «Радости садоводства»	Устное изложение, повествование, план	Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора	Регулятивные. - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; Познавательные: - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Коммуникативные - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
28.	Письменное изложение «Случай с домашним питомцем»	Тема. Основная мысль. План. Пересказ	. Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора	Регулятивные. планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий Познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Коммуникативные умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

				владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации
29.	Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение.	Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью	Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану, который создан порядком вопросов на цветном фоне.	Регулятивные. - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. - принимать и сохранять учебную задачу; Познавательные: - получение, поиск и фиксация информации; - понимание и преобразование информации; - понимания и применения знаний - подведение под правило; Коммуникативные: - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
30.	Устное изложение с введением косвенной речи	План. Косвенная речь	Тема и основная мысль текста. План текста. Пересказ текста. Рассказ от первого лица, рассказ о герое в третьем лице	Регулятивные. - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; Познавательные: - осознанное и произвольное

				<p>построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p> <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации
31.	Сочиняем басню по картине	Текст описание и текст повествование. Басня		<p>Регулятивные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; - контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бучение работе с разными видами информации(формирование умения поиска информации в учебных словарях); - обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; - применение и представление информации; <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> -планирование учебного сотрудничества с учителем и

				сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
32.	Устное изложение с заменой лица повествования	Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью..	Тема и основная мысль текста. План текста. Пересказ текста. Рассказ от первого лица, рассказ о герое в третьем лице	Регулятивные. - оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы; - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата Познавательные: - обучение работе с информацией, представленной в табличной форме; - понимание и преобразование информации; Коммуникативные - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
33.	Письменное изложение «Умная птичка»	Изложение текста. Использование	Уметь отвечать на вопросы; читать текст по цепочке;	Регулятивные. планирование — определение

		<p>средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью..</p>	<p>составлять план рассказа; объяснять орфограммы; пересказывать текст по плану, соблюдать последовательность событий.</p>	<p>последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; Познавательные: - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач Коммуникативные - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>
34.	<p>Сочинение по картине Дитца «Охота на редис»</p>	<p>Сочинение. Тема. Основная мысль. План.</p>		<p>Регулятивные. - планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; Познавательные: - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач. Коммуникативные - планирование учебного сотрудничества с учителем и</p>

				сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия
--	--	--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1.

Сборник контрольных и проверочных работ по математике, 1 – 4 класс. Издательство Академкнига/учебник

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

1. Итоговая комплексная работа. 1 класс. Методическое пособие + CD, Чуракова Р.Г., Чуракова Н.А., Ямшина С.Н., издательство Академкнига/учебник

2. Итоговая комплексная работа. 2 класс. Методическое пособие + CD, Чуракова Р.Г., Чуракова Н.А., Ямшина С.Н., издательство Академкнига/учебник

3. Итоговая комплексная работа. 3 класс. Методическое пособие + CD, Чуракова Р.Г., Чуракова Н.А., Ямшина С.Н., издательство Академкнига/учебник

4. Итоговая комплексная работа. 4 класс. Методическое пособие + CD, Чуракова Р.Г., Чуракова Н.А., Ямшина С.Н., издательство Академкнига/учебник

5. Дневник достижений — программа совместной деятельности детей и взрослых Чуракова Р.Г., Соломатин А.М., издательство Академкнига/учебник

6. Курс внеурочной деятельности «Ключ и Заря», «Музей в твоём классе»

7.

№ п/п	Вид проверки и оценки	Сроки	
1.	Викторины, творческие работы,	декабрь	

	создание газет, КВНы, интеллектуально – познавательные игры в рамках предметной недели		
2.	Всероссийская олимпиада школьников	Сентябрь – октябрь, март - окружной этап	
3.	Дистанционные конкурсы	В течение учебного года	
4.	НПК	февраль	